

## **Regulamin Konkursu**

### **„Jasna Góra wpisana w dzieje Narodu.**

#### **300. rocznica koronacji Cudownego Obrazu Matki Bożej”**

Konkurs adresowany jest do uczniów klas IV-VI szkół podstawowych woj. śląskiego w ogłoszonym przez Sejm i Senat RP Roku Jubileuszowym 300-lecia Koronacji Obrazu Matki Bożej Częstochowskiej.

#### **Cele Konkursu:**

- wyeksponowanie Jasnej Góry jako duchowej stolicy Polski, głównego ośrodka kultu maryjnego i pielgrzymowania na ziemi polskiej, którego dzieje wpisane są w historię naszej Ojczyzny, a wizerunek Bogurodzicy, otaczany czcią od ponad 600 lat, jest jednym z najważniejszych religijnych i materialnych skarbów narodowych,
- poznanie historii Obrazu i odczytanie jej znaczenia w czasach współczesnych,
- upowszechnianie wiedzy o Jasnej Górze,
- kształtowanie świadomości narodowej,
- pielęgnowanie tradycji patriotycznych,
- upamiętnienie 300 rocznicy koronacji Obrazu Matki Bożej Częstochowskiej,
- zachęcenie uczniów do podjęcia samodzielnych poszukiwań badawczych.

#### **Uczestnicy i zasady udziału w konkursie:**

- Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny,
- Każda szkoła może zgłosić do konkursu jedną trzyosobową drużynę,
- Konkurs skierowany jest do uczniów klas IV – VI szkół podstawowych województwa śląskiego i przebiegać będzie w II etapach.

## **ETAP I**

- Przygotowanie przez drużynę szkolną prezentacji multimedialnej lub filmu.
- Nadesłanie maksymalnie 1 prezentacji (do 25 slajdów, film nie powinien przekraczać 3 minut).
- Zgłoszone prace winny być ściśle związane z tematem konkursu.
- Prace konkursowe podlegające ocenie Jury muszą być pracami autorskimi, które wcześniej nie były publikowane ani nagradzane.

## **ETAP II**

- Do etapu II zostanie zakwalifikowanych 5 drużyn szkolnych (finałści konkursu).
- W II etapie zostanie przeprowadzony interdyscyplinarny turniej wiedzy o Jasnej Górze i koronacji obrazu Matki Bożej - na podstawie zagadnień wskazanych przez organizatora.

### **Kryteria oceniania prezentacji lub filmu:**

a) Komisja konkursowa oceniać będzie:

- sposób realizacji tematyki pracy,

- oryginalność ujęcia tematu i autorefleksję,

- jakość techniczną przygotowanej prezentacji: prace muszą być w całości (bez przekierowań do Internetu) zapisane na płytach **CD** lub **DVD**. Prosimy o zapisanie pracy w plikach o krótkich nazwach (bez znaków ą, ę, ć, itp.).

b) w pracy należy zamieścić spis wykorzystywanych przy jej tworzeniu materiałów źródłowych.

### **Miejsce i termin nadsyłania prac:**

Prezentacje prosimy nadsyłać **do 14 maja 2017 r.** wraz z metryczką zawierającą:

- nazwę i adres szkoły;

- listę uczniów biorących udział w konkursie;

- imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna uczniów wraz z numerem telefonu i adresem e-mailowym;

### **Adres nadsyłania prac:**

Radio Jasna Góra, ul. O.A. Kordeckiego 2, 42-225 Częstochowa - koniecznie z dopiskiem: **Konkurs „Jasna Góra wpisana w dzieje Narodu”**

- c) Uczestnictwo w konkursie oznacza akceptację warunków regulaminu,
- d) Przesłanie prezentacji jest równoznaczne z wyrażeniem zgody jej autora na bezterminowe i nieograniczone wykorzystanie jego pracy i ewentualną publikację,
- e) Nadesłane prace nie będą zwracane autorom,
- f) Wyniki I etapu zostaną ogłoszone do 20 maja 2017 r., finaliści Konkursu zostaną indywidualnie poinformowani o zakwalifikowaniu do II etapu, który odbędzie się na Jasnej Górze pod koniec maja 2017 roku.

Nagrody otrzymują:

- finaliści konkursu - 5 drużyn zakwalifikowanych do II etapu,
- nagrody indywidualne otrzymują także laureaci trzech pierwszych miejsc oraz szkoły, które reprezentują.

### **Postanowienia końcowe:**

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia konkursu w razie wystąpienia przyczyn od nich niezależnych. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmują organizatorzy.

Dodatkowe informacje o Konkursie można uzyskać u organizatorów:

Izabela Tyras, Mirosława Szymusik - Radio Jasna Góra tel. 34) 365-18-13,  
na stronach: [radiojasnagora.pl](http://radiojasnagora.pl), [koronamaryi.pl](http://koronamaryi.pl) .

**Zagadnienia do Konkursu „Jasna Góra wpisana w dzieje Narodu. 300. rocznica koronacji Cudownego Obrazu Matki Bożej”:**

- 1/ Znajomość historii jasnogórskiego Obrazu Matki Bożej na podstawie aktualnych przewodników po Jasnej Górze.
- 2/ Suknie i korony nakładane na obraz Matki Bożej Częstochowskiej na przestrzeni dziejów.
- 3/ Historia obrony Jasnej Góry w czasie Potopu Szwedzkiego - fragment „Potopu” H. Sienkiewicza – tom II - najlepiej wydanie PIW od rozdziału XII do XX. (postawa szlachty w tym Kmicica, stosunek ludu polskiego do Matki Bożej Częstochowskiej, przebieg oblężenia oraz postawa obrońców Jasnej Góry – paulinów, ze szczególnym uwzględnieniem postawy o. A. Kordeckiego)
- 4/ Tekst Ślubów Królewskich Jana Kazimierza z 1656 r.
- 5/ Znajomość dat i głównych postaci wydarzeń historycznych: Pierwsza koronacja Obrazu Jasnogórskiego, Święto Królowej Polski, Śluby Lwowskie, Jasnogórskie Śluby Narodu Polskiego.
- 6/ Żywa Korona Maryi – inicjatywa na jubileusz koronacji Obrazu – [koronamaryi.pl](http://koronamaryi.pl), [300.jasnagora.pl](http://300.jasnagora.pl)
- 7/ Modlitwa Jubileuszowa na Rok 2017 r.
- 8/ Rozpoznawanie głosów: papieża Jana Pawła II, Sługi Bożego kard. Stefana Wyszyńskiego, bł. Ks. Jerzego Popiełuszki